

ANNA ASAMÀ PDTA. COL·LEGI DE GRADUATS SOCIALS DE TGN



Anna Asamá ejerce como graduada social desde 1988. LLUÍS MILIÁN

'La reforma laboral no creará empleo en breve'

Anna Asamá acaba de ser elegida como nueva presidenta del Col·legi de Graduats Socials, entidad que cuenta con unos 500 colegiados en la provincia. Sucede a Francesc Blasco, en el cargo desde 1996.

¿Qué trabajo realiza un graduado social?

De manera coloquial le diría que somos los expertos en derecho laboral y seguridad social. También abarcamos la asesoría fiscal tributaria.

¿Qué inquietudes le trasladan los colegiados?

Uno de los retos del colegio es que puedan encontrar aquí toda la formación necesaria. Las normativas laborales y fiscales son muy cambiantes.

¿Cuál es el perfil de los colegiados? ¿Dónde trabajan?

Para que se haga una idea, el 80% de la pequeña y mediana empresa está asesorada por graduados sociales. Eso sin quitar que en los despachos asesoramos también a trabajadores en materia laboral y de seguridad social.

¿En tiempos de crisis, los trabajadores defienden menos sus derechos?

Al contrario, desde hace 2 ó 3 años se asesoran más.

¿Cómo ve la reforma laboral?

Era necesaria, aunque por sí misma no va a solucionar la situación... Me parece positiva la flexibilidad que da al empresario de optar por unos mecanismos internos que pueden evitar más despidos.

¿Y lo negativo?

Esa flexibilidad puede hacer perder derechos a los trabajadores... Aunque también me pregunto si el mejor derecho no es conservar el trabajo.

Cuesta entender que pueda crear empleo.

Yo también opino que la reforma no va a crear puestos de trabajo en un futuro inmediato. Pero creo que hemos iniciado un camino para dar más ocupación y estabilidad... En realidad lo que necesitamos es que las empresas sean productivas y tengan necesidad de contratar. **-N. MUÑOZ**

CONSTANTÍ ■ GRACIAS A UNA CONTRATACIÓN TEMPORAL DE CULTURA

Centcelles reabre hoy sus puertas después de cuatro meses cerrada

El Govern ha contratado a una persona de forma temporal para cubrir la apertura de la Vil·la Romana de Centcelles, que desde hoy vuelve a abrir sus puertas con normalidad. El Ayuntamiento de Constantí, crítico en su día por no haberse comunicado oficialmente la decisión del cierre, valora positivamente la medida.

POR RAÚL COSANO

El Departament de Cultura de la Generalitat ha incorporado a un trabajador de forma temporal para reabrir desde hoy la Vil·la Romana de Centcelles, mientras se prepara un concurso público interno para la contratación de una persona con carácter permanente. El Govern consigue así volver a abrir el conjunto patrimonial ubicado en el término municipal de Constantí y poner fin a más de cuatro meses de cierre. La villa clausuró sus puertas el pasado 1 de diciembre debido a la falta de personal de vigilancia y de atención al público.

El Ayuntamiento de Constantí fue crítico en su día con la decisión del cierre y, sobre todo, con el hecho de que el consistorio no recibiera ninguna notificación oficial al respecto. «Muchos visitantes que se han encontrado el espacio cerrado al público se han dirigido al Ayuntamiento para pedir explicaciones», lamentó en su momento el alcalde, Josep Maria Sabaté.

'Estamos satisfechos'

El máximo representante municipal de Constantí se mostró ayer satisfecho por la reapertura del espacio: «Al final parece que la Generalitat ha encontrado una solución y tenemos que estar contentos. Esperemos que no vuelva a pasar. La persona contratada será encargada de forma provisional durante unos



La villa de Centcelles, que recibe alrededor de 10.000 visitas al año, estaba cerrada al público desde el pasado 1 de diciembre. FOTO: LLUÍS MILIÁN

Se prepara un concurso público para contratar a una persona de forma permanente

meses, hasta que se incorpore una de forma definitiva».

El consistorio confiaba desde hace semanas en que la apertura fuera inminente. «Me reuní con Cultura y me dijeron que abrirían antes de Semana Santa. Aunque se ha tardado mucho en reabrir, yo les di en ese momento un voto de confianza. Si hubiese pasado Semana Santa y Centcelles hubiera seguido cerrada, habría visto que estaban dejando de cumplir con su palabra, pero hay que reconocer que sí lo han hecho. Han cumplido», explicó Sabaté. Para Constantí, la

villa romana es un activo patrimonial y turístico decisivo: «Es fundamental que se aprovechen estos días de vacaciones porque por esta época aumenta mucho el número de turistas y de visitantes, que van a ver el patrimonio romano de la zona e incluyen a Centcelles en la ruta habitual».

La gestión de este resto patrimonial no corresponde al ayuntamiento del municipio, sino al Museu Nacional Arqueològic de Tarragona y, en última instancia, a la Generalitat. La Vil·la de Centcelles forma parte del conjunto arqueológico romano de Tarraco, junto con 13 monumentos más. El complejo de Constantí es una de las atracciones turísticas de época romana con más reclamo de Tarragona. Registra una media de 10.000 visitantes al año. Centcelles es Patrimonio de la Humanidad y forma parte del Pla de Competitivitat Turística de la Tarraco Romana.

■■■
rcosano@diaridetarragona.com

SOLIDARIDAD

Una veintena de charlas para celebrar un ciclo sobre cooperación

Una charla sobre soberanía alimentaria servirá para abrir el próximo martes el ciclo de actividades de cooperación. En total se han programado una veintena de charlas, exposiciones y proyecciones de películas que se harán hasta el mes de junio. La soberanía alimentaria es, de hecho, uno de los ejes temáticos escogidos por el ciclo de este año. El otro es la interculturalidad. En otras sesiones se hablará de los huertos urbanos, los transgénicos o la lucha por el acceso al agua.

INICIATIVA

Cursos para acercar la temática musical a los ciudadanos

La Associació de Músics de Tarragona (AMT) organiza la semana formativa para dar la oportunidad de testar y motivar a las personas en temáticas musicales. Son unos cursos abiertos a la ciudadanía que permiten acercar la música a las personas mediante la experiencia. La séptima edición se llevará a cabo del 24 al 28 de abril, con estos precios: para los socios de la AMT cada curso 6 € y abono especial de 25 € por los cinco cursos. Para no socios, 12 € y abono especial de 55.

EN EL CORTE INGLÉS

Manu Carrasco firmará el martes ejemplares de su último disco

El cantante Manu Carrasco firmará ejemplares de su nuevo disco, *Habla*, en El Corte Inglés de Tarragona. La firma tendrá lugar el próximo martes, de seis a ocho de la tarde, en el mencionado establecimiento. *Habla* resume la trayectoria de este artista, que consolida y recuerda que a este cantante le queda mucho por decir. «Porque hablar es una forma de escucharte y de que te den la oportunidad de que te escuchen, para entender y que te entiendan...», asegura.

FIESTAS

Periodo para que las entidades se inscriban en Sant Magí y Santa Tecla

El día 10 de abril se abrirá el plazo de inscripción para actividades organizadas por entidades, asociaciones y colectivos en el marco de las fiestas de Sant Magí y Santa Tecla 2012. Así, del 10 de abril y hasta el 1 de junio se podrán entregar las fichas de inscripción, que están disponibles en la web del Ayuntamiento: <http://www.tarragona.cat/> y en la sede de la consejería de Cultura. Las fichas se pueden entregar en las Oficinas Municipales de Atención Ciudadana.

CERTAMEN

Concurso fotográfico sobre las actividades culturales

Tarragona 2012-Capital de la Cultura Catalana, el Patronat Municipal de Turisme e Instagramers TGN convocan el concurso fotográfico Mirades de Tarragona para buscar las mejores imágenes de las actividades culturales y del patrimonio durante el año de la capitalidad. Cada mes se propondrá un tema diferente relacionado con el mundo de la cultura y el patrimonio y los ganadores recibirán varios premios. En abril el motivo es la Setmana Santa.